**Les lettres**

*Cher Kielder*
*Survis maintenant*
*Ressens comment on se dissout*
*Et l'avenir qui menace encore*
*A quel point tiens-tu à vivre*
*Dans le glamour de ces lieux*
*Alors qu'Hier nous enveloppe*
*Dans les ombres de ce qui était*

*Wayne et Lucy, soyez ensemble*
*Portez votre histoire dans la lumière*
*Ressentez comment on se dissout*
*Comment Hier nous enveloppe*
*A quel point tenez-vous à vivre*
*Dans le glamour de votre espoir*
*Alors que tournés vers l'avenir*
*Nous ne devenons qu'un*

*Chère Lucille, nous y voici donc*
*Les regards étranges sur toi*
*Ton étrange façon d'être présente*
*Malgré les murs que tu crées*
*Quand tu affrontes le monde*
*Quand tu affrontes le monde*

*Chère Sushila, garde-les bien*
*Ressens comment Hier nous enveloppe*
*Alors que tu espères encore que*
*Même ça, tout ça, puisse changer*
*Alors que tu traces la limite*
*Alors que tu traces*

*SUZIE SE JOINT A ELLE*

*Cher murmure*
*Porte les en douceur*
*Porte le poids de ceux qui savent*
*D'être fidèle à soi-même*
*Dessine ton corps dans ce paysage*
*Découvre ton corps en ce lieu*
*Tu es mine d'histoires enfouies*
*Sur les cils de ton esprit*

*Reste vivant et plein d'espoir*
*Dans la foule et en sa marge*
*Porte le poids de ceux qui savent*
*Le poids d'être fidèle à soi-même*
*Tu es plein d'histoires enfouies*
*Qui scintillent dans ton esprit*
*Porte ton corps dans cette ville*
*Paysage en éclats d'un monde*

*Vouloir, rester, vrai, terrestre*
*Tomber, savoir, flancher, fendre*
*Porter le poids de ceux qui savent*
*Même ça, tout ça, changera*

*Chère Lula*
*Évapore-toi*
*Ressens comment on se dissout*
*Laisse glisser entre tes doigts*
*Ressens les braises du début*
*Quand ce lieu revient te prendre*
*Ressens les braises du début*
*Laisse filer entre tes doigts*

© Rajni Shah Projects

**Rupture**

*Ils disent que lorsque le sol tremble*
*Lorsque la terre elle-même se brise*
*Il y a un vide d'hésitation*
*Et on ne sait plus en qui croire*

*On a entendu dire que tu viendrais*
*Placé projecteurs et haut-parleurs*
*Cueilli des fleurs par bouquets entiers*
*Au cas où tu voudrais rester*

*Il demanda d'une voix calme*
*Le pourquoi de cette rupture*
*Elle demanda d'une voix calme*
*Si on pourrait affronter l'avenir*

*Tu dis que c'est comme ces soirs*
*Où l'on n'attend pas la nuit*
*Où le monde entier devient liquide*
*Où on attend que l'aurore pointe*

*PARTIE INSTRUMENTALE*

*Ils disent que lorsque le sol tremble*
*Lorsque la terre elle-même se brise*

*Cela devrait être si facile*
*Mais c'est parfois tellement plus dur*
*Alors merci d'être venus*
*D'où que soit votre chez-vous*

*Non seulement, je vous vois*
*Non seulement, je vous vois*
*Mais il y a aussi ces voix au loin*
*Qui peuvent encore être là ce soir*

*Ils disent que lorsque nos mains tremblent,*
*Sans savoir ce que nous tenons*
*Il y a un réconfort immense*
*Dans le simple fait d'être là*

© Rajni Shah Projects

**Maintenant que tu sais**

*Tu pars, tu quittes la ville*

*Alors que les fenêtres tombent du ciel*

*Nous émergeons à l'évidence de cette époque*

*Et, tel une parade, tu survoles les rues*

*Maintenant que tu sais ce que tu sais, pourrais-tu revenir?*

*Maintenant que tu sais ce que tu sais, veux-tu encore rester ?*

*Maintenant que tu vois ce que tu vois, veux-tu encore agir ?*

*Maintenant que tu vois ce que tu vois, veux-tu encore rester ?*

*SILENCE*

*Tu pars, tu quittes la ville*

*Alors que les fenêtres tombent du ciel*

*Au rythme des oiseaux qui migrent*

*A un carrefour des époques*

*Maintenant que tu sais ce que tu sais, pourrais-tu revenir?*

*Maintenant que tu sais ce que tu sais, veux-tu encore rester ?*

*Maintenant que tu vois ce que tu vois, veux-tu encore agir ?*

*Maintenant que tu vois ce que tu vois, veux-tu encore rester ?*

*Maintenant que tu sais ce que tu sais, reviendras-tu encore?*

*Maintenant que tu sais ce que tu sais, veux-tu encore rester ?*

*Maintenant que tu vois ce que tu vois, resterais-tu sans rien faire?*

*Maintenant que tu vois ce que tu vois, resterais-tu simplement?*

© Rajni Shah Projects

**Temps virevoltant**

*Tous les livres que tu aimais*
*Les personnes qui comptaient*
*Sentiments de regret*
*Murmures de désir*

*Bâtiments en ruines*
*Amitiés cultivées*
*Lettres d'une année*
*Rideaux sur une chambre*

*Chaises, cœurs, maison*
*Pilules, plantes, nourriture*
*Souvenirs et espoirs*
*Vaisselle et chaussures*

*Il faut laisser filer*
*Et lorsque tout prend son envol*
*L'intérieur se déverse*
*Chaos dans la lumière*

*De temps en temps*
*Tu les sens te frôler*
*Tout ce que tu as connu*
*Tout ce mobilier*

*Les livres que tu aimais*
*Les personnes qui comptaient*
*Sentiments de regret*
*Murmures de désir*

*Et tu cesses d'essayer de savoir*
*Ce qui tient tout ensemble*
*Alors que tu sors*
*Dans le temps virevoltant*

© Rajni Shah Projects

**Vers**

*Éclater au grand jour*
*Se tenir à l’écart*
*Œillères et petit galop*
*Dilapider les heures*

*Se promener, se demander*
*Ranger puis déranger*
*Tout garder en soi*
*Et ne laisser aucune trace*

*Sourire à l’étranger*
*Vouloir encore faire confiance*
*S’étouffer d’intentions*
*Savoir que l’on doit*

*Répandre une ombre profonde*
*Ne pas comprendre*
*Tout laisser filer*
*De la paume de sa main*

*Parler de sa vraie voix*
*Et se demander pourquoi moi*
*Emballer un cadeau*
*Alors qu’on est à la dérive*

*Rester dans le bus*
*Juste pour sentir son étreinte*
*Emprunter et mettre à feu*
*Et retrouver sa place*

*Demander une amitié*
*Etre simplement dans la pièce*
*Vouloir déjà l’automne*
*Quand l’été fleurit à peine*

*Affronter le système*
*Marcher dans la poussière*
*Rester et lâcher prise*
*Partir en ayant mal*

*Ciseler, tailler*
*Ou charger, droit devant*
*Tomber dans la fiction*
*Ou sombrer dans son lit*

*Etre dans le monde*
*D’une myriade de façons*
*S’attarder aux carrefours*
*Et décompter les jours*

*Aider quand c’est trop tard*
*Perdre et y être indolent*
*Espérer la destruction*
*N’être plus jamais là*

*En soi-même se blottir*
*Lorsque le monde souffre*
*Se contenir, se retenir*
*Ou avaler la pluie*

*Éclater au grand jour*

© Rajni Shah Projects

**Glorious**

*Alors que la nuit se fait sur cet acte*
*Maintenant que les fleurs se referment*
*Que les projecteurs colorés fanent*
*Qu'on a remballé nos pensées*

*It is glorious*
*It is glorious*

*Alors que nous approchons la pause*
*Et que la ville darde le crépuscule*
*Avant que vous ne quittiez vos places*
*Ressentez le poids de l'histoire*

*It is glorious*
*It is glorious*

*Alors que l'avenir menace encore*
*Et qu'Hier nous enveloppe*
*Alors que ce lieu se souvient de nous*
*(Et) que nous veillons sur où nous sommes*

*It is glorious*

*PIANO FORTE*

*À tous ceux qui sont présents*
*À ceux qui ne peuvent plus l'être*
*C'est pour nous, ici, maintenant*
*C'est pour nous, ici, maintenant*

*Nous sommes glorieux*
*Nous sommes glorieux*
*Nous sommes glorieux*
*Nous sommes glorieux*

© Rajni Shah Projects